



Обобщение опыта работы по
теме:
«Роль сказки в
нравственном воспитании
дошкольников»

Черкасова Оксана Рафаиловна, воспитатель МАДОУ «Центр развития
ребенка- детский сад №6»
г Щекино Тульской области.

Актуальность опыта.



Сказки злые и добрые могут помочь воспитать ум. Сказка может дать ключи для того, чтобы войти в действительность новыми путями, может помочь ребенку узнать мир, может одарить его воображением и научить критически воспринимать окружающее.

Д. Родари.



- ▶ Сказка играет огромное значение в системе нравственного воспитания. Закладывать основы нравственности, воспитывать моральные ценности следует с самого раннего детства, когда формируется характер, отношение к миру, окружающим людям.
- ▶ В наш век духовного обнищания, сказка как и другие ценности традиционной культуры, утрачивает своё высокое предназначение. Во многом этому способствуют современные издатели книг и создатели детских мультфильмов, искажающих первоначальный смысл сказки, превращающих сказочное действие из нравственно-поучительного в чисто развлекательное.
- ▶ Русские народные сказки же преподносят детям поэтический и многогранный образ своих героев, оставляя при этом простор воображению. Благодаря сказке, дети не только познают, но и откликаются на события и явления окружающего мира, выражают своё отношение к добру и злу, черпают первые впечатления о справедливости.

Теоретическое обоснование опыта:

- ▶ Сказка в определенной степени удовлетворяет три естественные психологические потребности ребенка (Яничев П.И. 1999), чем и объясняются широкие возможности её использования в работе с детьми.
- ▶ **1.Потребность в автономности** (независимости).В каждой сказке герой действует самостоятельно, полагаясь на свои силы.
- ▶ **2.Потребность в компетентности** (силе, всемогуществе).Герой оказывается способным преодолеть самые невероятные препятствия, оказывается победителем, достигает успеха.
- ▶ **3.Потребность в активности.** Герой всегда находится в действии.



В. А. Сухомлинский считал, что «Сказка неотделима от красоты, способствует развитию эстетических чувств, без которых немислимо благородство души, сердечная чуткость к человеческому несчастью, горю, страданию. Благодаря сказке ребенок познает мир не только умом, но и сердцем».

Цель опыта:

Создавать условия для духовно-нравственного развития ребенка, способствовать развитию эмоционально-волевой сферы детей в процессе ознакомления с произведениями художественной литературы, художественной и продуктивной деятельности, связанной с нравственным содержанием русской сказки;

обеспечивать социальную адаптацию дошкольников путем введения их в культурную традицию народной и авторской сказки, используя малые жанры фольклора (пословицы, поговорки), знакомя детей с музыкальными и живописными произведениями на сказочные сюжеты.



Задачи опыта:

► Обучающие задачи:

- 1. Формировать нравственные представления (эталоны) о нормах социальных отношений и моделях поведения.
- 2. Способствовать усвоению детьми духовно-нравственных категорий: **добро-зло, послушание-непослушание, согласие-вражда, трудолюбие-лень, бескорыстие-жадность, простота-хитрость; и правил доброй, совестливой жизни.**
- 3. Расширять представления детей об окружающем мире посредством
- Введения их в литературную и музыкальную культуру.

► Воспитательные задачи:

- 1. Воспитывать послушание на основе любви и уважения к родителям и близким людям, терпения, милосердие, умение уступать, помогать друг другу и с благодарностью принимать помощь
- 2. Способствовать формированию нравственных качеств в процессе установления позитивных межличностных отношений. Воспитывать у детей отзывчивость, общительность, дружелюбие.

► Развивающие задачи:

- 1. Развивать способность детей отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор.
- 2. Развивать у детей социальные умения и навыки поведения
- 3. Содействовать формированию стремления подражать положительным героям сказки.

Этапы накопления и систематизации опыта:

- ▶ **Подготовительный этап:** Ознакомление детей со сказками соответственно возрасту через эмоциональный рассказ и показ иллюстраций, а также музыкальное сопровождение
- ▶ **Внедренческий этап:** Построение работы на основе деятельностного подхода: дети являются не пассивными слушателями, а активными участниками событий, для этого используются такие формы работы **как:**
 - ▶ -художественно-продуктивная деятельность
 - ▶ -разыгрывание детьми ключевых сюжетных сцен
 - ▶ -решение проблемных ситуаций
 - ▶ -выполнение заданий, помощь героям, попавшим в беду



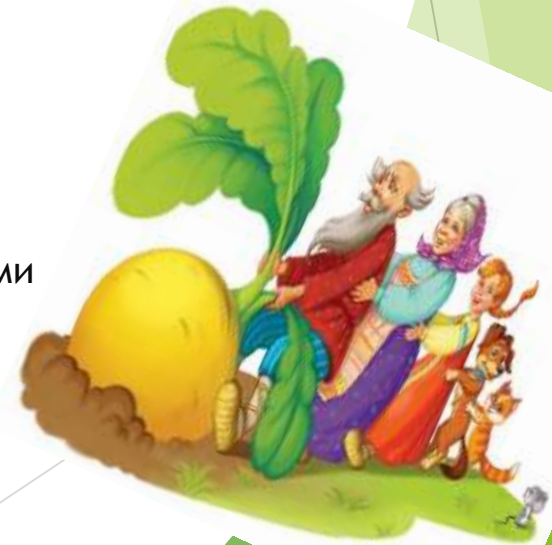
Технология реализации опыта:

- ▶ Диагностический инструментарий: Результаты диагностики показали что восприятие народной сказки положительно влияет на формирование интеллектуальных и личностных качеств детей
- ▶ Положительная динамика уровня развития помогла сделать следующий вывод: через сказку детям становится более понятно логика взрослых рассуждений.
- ▶ В сказке всегда есть четкая граница: это-Добро, а это-Зло, этот персонаж-плохой, а этот-хороший. Это упорядочивает сложные чувства ребенка, а благополучный конец позволяет поверить в то, что добро побеждает зло, быть хорошим всегда лучше, чем плохим.



Технология реализации опыта:

- ▶ 1. Моделирование сказок: использование в качестве заместителя разнообразные геометрические фигуры. Использование моделей позволяет детям лучше усвоить последовательность действий персонажей сказок и ход сказочных событий.
- ▶ 2. Выразительные движения: вспомогательными средствами выступают слово и музыка
- ▶ 3. Проблемные ситуации: постановка проблемного вопроса например: «Почему с Шапокляк никто не хотел дружить?» Или «Почему поссорились лиса и заяц?»- проблемные ситуации активизируют познавательную, речевую и творческую деятельность детей.
- ▶ 4. Творческие задания: примерное выполнение детьми творческих заданий по сказке «Репка»
 - ▶ -Разыграть сказку
 - ▶ -Рассказать о пользе репы и о том что из нее можно приготовить
 - ▶ -Придумывание своей сказки «Морковка»(по аналогии)
- ▶ 5. Сказки на новый лад-дети наделяют знакомых героев сказок противоположными качествами.



Технология реализации опыта:

При реализации опыта были использованы конкретные формы работы:

- ▶ 1.НОД: «Помоги зайке найти свою сказку»(2 младшая группа)
- ▶ «Поможем Машеньке найти братца»(средняя группа)
- ▶ «На поиски сказки», «Путешествие в страну сказок»-театрализованная игра с детьми старшей группы.
- ▶ Музыкально-литературный праздник по произведению К.И.Чуковского «У меня зазвонил телефон», литературная викторина по сказкам Пушкина
- ▶ 2.Дидактические игры: «Составь портрет героя сказки»(художественное, эмоциональное развитие)
- ▶ «Хорошо плохо»(оценка поступков героев выкладывания фишек 2-х цветов).
- ▶ «Добрые злые»(развитие эмоций изобразительных навыков)
- ▶ «Узнай сказку по песенке героя»
- ▶ «Доскажи словечко»
- ▶ Беседы: «Мой любимый сказочный герой»
- ▶ «Почему гуси-лебеди унесли братца?»
- ▶ «Чему нас учат сказки?»
- ▶ И т.д.





Результативность опыта:

- ▶ Наблюдения за детьми, результаты опросов, диагностики, отзывы других специалистов детского сада показывают, что использование сказки дает весьма высокие результаты в плане детского развития(познавательного, эмоционального, личностного, творческого). Результативность деятельности отмечена:
- ▶ -У детей сформирован устойчивый интерес к сказкам
- ▶ -Формируются положительные качества характера: (доброта, отзывчивость, дружелюбие)
- ▶ -У детей развиты творческие умения
- ▶ -Отмечена положительная динамика развития у детей психических процессов: восприятия, внимания, памяти, речи, мышления.

Самооценка обобщенного опыта работы:

Теоретическая обоснованность опыта: ДАННОЙ ТЕМЕ УДЕЛЯЛИ ВНИМАНИЕ ОТЕЧЕСТВЕННЫЕ И ЗАРУБЕЖНЫЕ ПЕДАГОГИ И ПИСАТЕЛИ, ОНИ ВЕРИЛИ В ПРЕОБРАЖАЮЩУЮ СИЛУ СКАЗОК.

Актуальность (необходимость внедрения опыта): СКАЗКА ИГРАЕТ ОГРОМНОЕ ЗНАЧЕНИЕ В СИСТЕМЕ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ, Т.К. ЧЕРЕЗ СКАЗКУ С РАННЕГО ДЕТСТВА ВОСПИТЫВАЮТСЯ МОРАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ.

Новизна (оригинальность инновационных подходов) СОСТОИТ В ИСПОЛЬЗОВАНИИ:

- интегрированных занятий;
- развивающих игр и упражнений; дидактических игр;
- изготовление пособий: «Узнай героев сказки», «Что сначала, что потом», пространственно-временных моделей и опорных схем для пересказа;
- оформление центра «Мир сказок».

Практическая значимость:

- ▶ Опыт положительно повлиял на формирование интеллектуальных и личностных качеств воспитанников;
- ▶ Опыт был рекомендован к использованию педагогами ДОУ; оказал влияние на становление профессиональной компетентности педагогов образовательной организации;
- ▶ По теме опыта было проведено занятие «Поможем Машеньке найти братца». которое получило положительные отзывы на уровне образовательной организации.

Технологичность:

- ▶ диагностический инструментарий соответствует теме опыта;
- ▶ описание структуры, форм, средств реализации опыта полное;
- ▶ фиксация результатов реализации опыта отражена в диагностических картах, таблицах и диаграммах.

Востребованность:

- ▶ Имеется протокол заседания педсовета, на котором опыт был представлен и рекомендован к распространению,
- ▶ оценка положительная;
- ▶ Имеется рецензия на опыт работы;
- ▶ Распространение опыта рекомендовано на уровне образовательной организации.