

**Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение «Центр развития
ребенка – детский сад № 6» г. Щекино**

**Тема опыта: «Роль сказки в
нравственном воспитании
ДОШКОЛЬНИКОВ»**

Воспитатель: Ларина Татьяна Владимировна

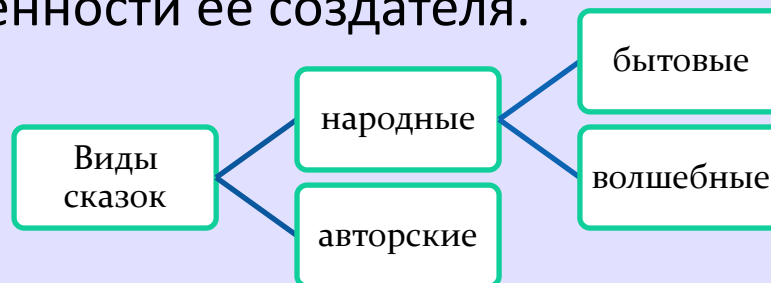
Актуальность:

- Сказка входит в жизнь ребенка с самого раннего возраста, сопровождает на протяжении всего дошкольного детства и остается с ним на всю жизнь. Сказка – один из самых популярных и любимых жанров фольклора.
- Сказка – источник знаний о быте народа. Она даёт ребёнку первые уроки патриотизма (герои сказок – защитники родной земли, добра и мира). Сказка даёт ребёнку первые уроки нравственности (формирует представления о добре и зле, о дружбе, взаимопомощи, доброжелательности), учит жизни, вселяет веру в то, что правда восторжествует над ложью, справедливость над произволом, добро – над злом. Сказка воздействует на чувства ребёнка, развивает воображение, воспитывает эстетически, способствует усвоению родного языка.
- Сказка, ее композиция, яркое противопоставление добра и зла, фантастические и определенные по своей нравственной сути образы, выразительный язык, динамика событий, особые причинно-следственные связи и явления, доступные пониманию дошкольника – все это делает сказку особенно интересной и волнующей для детей, незаменимым инструментом формирования нравственно здоровой личности ребенка.

Теоретическое обоснование опыта

- Эта тема рассматривалась отечественными педагогами: Е.Тихеева, О.С.Ушакова, О.А.Иванова, Л.Е.Белоусова, Т.В.Большева.
- Язык сказок, насыщенный афоризмами, повторами и эпитетами, очень поэтичен, он утончает и возвышает душу слушающих. Недаром такие ценители русского слова, как А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, В.А. Жуковский, верили в преображающую силу сказок. А русские мыслители — И. А. Ильин и Е.Н. Трубецкой — видели в сказке отражение души русского народа.
- На самом деле в сказке отражены особенности и традиции народа, даже когда главными героями являются животные.

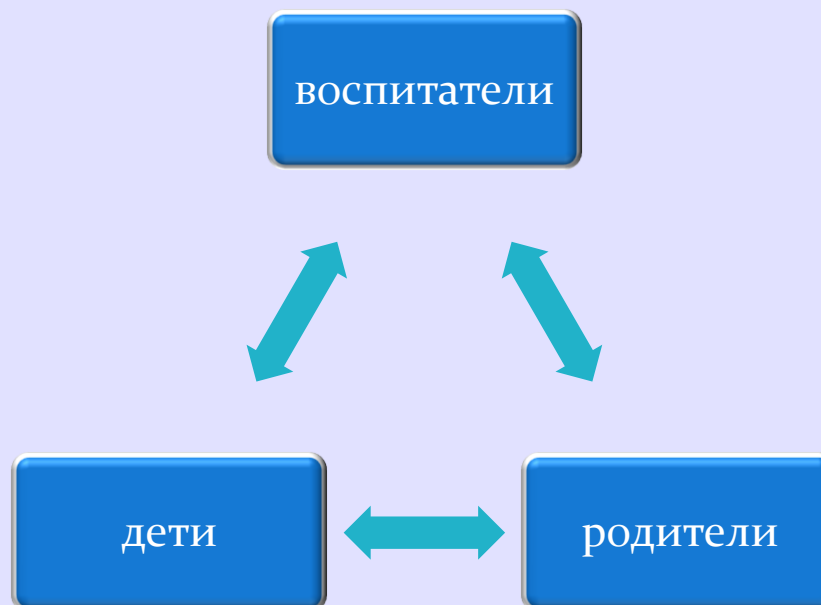
Итак, сказка - не только поэтический вымысел или игра фантазии; через содержание, язык, сюжеты и образы в ней отражаются культурные ценности ее создателя.



Цель опыта:

Разработка системы воспитательно-образовательной работы по формированию и совершенствованию нравственных качеств посредством ознакомления со сказками.

Данную систему следует рассматривать, как процесс взаимодействия педагогов, воспитанников и родителей.



Задачи опыта:

1. Разработка модели реализации деятельностного подхода в нравственном воспитании дошкольников;
2. Создание развивающей предметно-пространственной среды, стимулирующей интерес воспитанников к сказкам: книжный уголок, театральная ширма, кукольный театр, модели для пересказа сказок;
3. Повышение профессионального мастерства по вопросам нравственного воспитания детей дошкольного возраста;
4. Организация взаимодействия с родителями по данной теме.

Этапы накопления и систематизации опыта:



1. Подготовительный этап:

- изучение методической литературы;
- создание развивающей предметно-пространственной среды в группе (книжный уголок, театральная ширма, кукольный театр, модели для пересказа сказок и др.);

2. Внедренческий этап:

- проведение НОД, игровых и проблемных ситуаций;
- Организация праздников, викторин, театрализованных постановок, выступлений для младших детей;
- презентация опыта на уровне ДОО, на муниципальном, региональном уровнях.

Технология реализации опыта.

Диагностический инструментарий

При отслеживании результативности работы по данному направлению были использованы следующие методы:

- Наблюдения за детьми.
- Анализ детской продуктивной деятельности.
- Дидактические игры: «Узнай героев сказки», «Хорошие и плохие поступки», «Кто лишний?» и др.
- Опрос детей, тестирование.
- Анкетирование родителей.

При заполнении диагностических карт были использованы критерии программы «Детство» под ред. Т.И.Бабаевой.

Технология реализации опыта.

Блоки, разделы

1. Сведения об авторе.
2. Возникновение, становление опыта.
3. Новизна опыта
4. Трудоёмкость опыта
5. Теоретическая база опыта.
6. Теоретическая интерпретация опыта
 - 6.1. Актуальность опыта.
 - 6.2. Технология реализации опыта
 - 6.3. Организация взаимодействия с родителями.
7. Результативность.

Технология реализации опыта.

Формы работы

- *Интегрированные занятия нравственного содержания;*
- *развивающие игры;*
- *игры-драматизации;*
- *Изобразительная деятельность;*
- *сюжетно-ролевые игры;*
- *литературные викторины;*
- *ситуации; беседы ;*
- *моделирование (пиктограммы).*
- *проблемные ситуации,*
- *игры-путешествия, викторины.*



Результаты опыта.



- Отмечена положительная динамика формирования нравственных качеств у воспитанников;
- В группе создана развивающая предметно-пространственная среда, стимулирующая непосредственное общение воспитанников;
- Отмечена степень удовлетворенности родителей работой по данному направлению-100%;
- Опыт был представлен на уровне ДОУ, муниципальном и региональном уровнях и получил положительную оценку.

Теоретическая обоснованность опыта

Опыт актуален и рекомендован к использованию;

Новизна опыта заключается в инновационности подходов, использовании нетрадиционных форм работы (интегрированные занятия, моделирование и др.).

Практическая значимость опыта заключается в:

- подборе и систематизации методов, средств, форм, способов организации образовательной деятельности;
- влиянии на повышение профессионального мастерства педагогов;
- влиянии на повышение педагогической культуры родителей.

